

ประกาศกระทรวงอุตสาหกรรม

ฉบับที่ ๔๘๕๓ (พ.ศ. ๒๕๕๙)

ออกตามความในพระราชบัญญัติมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

พ.ศ. ๒๕๑๑

เรื่อง กำหนดมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

เมตาดาตาสำหรับข้อมูลวัฒนธรรมและภูมิปัญญา เล่ม ๒ เนื้อหาในวิดิทัศน์

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๑๕ แห่งพระราชบัญญัติมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม พ.ศ. ๒๕๑๑ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (ฉบับที่ ๗) พ.ศ. ๒๕๕๘ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงอุตสาหกรรมออกประกาศกำหนดมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม เมตาดาตาสำหรับข้อมูลวัฒนธรรมและภูมิปัญญา เล่ม ๒ เนื้อหาในวิดิทัศน์ มาตรฐานเลขที่ มอก. 2730 เล่ม 2-2559 ไว้ดังมีรายละเอียดต่อท้ายประกาศนี้

ทั้งนี้ ให้มีผลตั้งแต่วันที่ประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๕๙

อรรชกา สีบุญเรือง

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงอุตสาหกรรม

มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

เมตาดาตาสำหรับข้อมูลวัฒนธรรมและภูมิปัญญา

เล่ม 2 เนื้อหาในวิดิทัศน์

1. ขอบข่าย

- 1.1 มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้ กำหนดชุดอิลิเมนต์ (element set) ที่ใช้กำกับเนื้อหาวัฒนธรรมและภูมิปัญญาที่ปรากฏในสื่อวิดิทัศน์
- 1.2 มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้ ไม่ครอบคลุมถึง
 - ข้อกำหนดเรื่องสื่อบันทึกข้อมูลที่ใช้ในการกำกับข้อมูล
 - ข้อกำหนดเกี่ยวกับการบริหารจัดการข้อมูล
 - ข้อกำหนดเรื่องวิธีแบบเมตาดาตาที่กำหนดเข้ากับตัวข้อมูล
 - ข้อกำหนดเกี่ยวกับการแลกเปลี่ยนข้อมูล
 - ข้อกำหนดเกี่ยวกับขั้นตอนในการกำกับเมตาดาตา
 - ข้อกำหนดเกี่ยวกับระเบียบวิธีการให้ได้มาซึ่งการกำกับเมตาดาตา

2. บทนิยาม

ความหมายของคำที่ใช้ในมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้ ให้เป็นไปตาม มอก. 2730 เล่ม 1 ดังต่อไปนี้

- 2.1 เมตาดาตา (metadata) หมายถึง ชุดของข้อมูลเชิงโครงสร้างซึ่งใช้อธิบาย ระบุ ชี้บ่งข้อมูลหรือสารสนเทศอื่น เพื่อให้สะดวกต่อการรวบรวม การนำไปใช้งาน และการจัดการ
- 2.2 เอนทิตี (entity) หมายถึง สิ่งที่น่าสนใจใด ๆ ก็ตามซึ่งระบุได้ว่ามีอยู่จริง ระบุตัวตนและอ้างอิงถึงได้ รวมทั้งสามารถนำมาแยก หรือจำแนกความแตกต่างทางด้านคุณสมบัติได้และต้องการเก็บรวบรวมไว้ในระบบคอมพิวเตอร์เพื่อวัตถุประสงค์ใดวัตถุประสงค์หนึ่ง

หมายเหตุ เอนทิตีอาจมีคุณสมบัติเด่นชัดเชิงรูปธรรมได้แก่ ลายผ้า เช่น ลายขอ ลายกาบบัวยกดอก พืชสมุนไพร เช่น กวาวเครือ กานพลู หรืออาจมีคุณสมบัติเชิงนามธรรม ได้แก่ ประเพณี เช่น ประเพณีสงกรานต์ ประเพณีแห่เทียนพรรษา หรืออาจมีคุณสมบัติแบบอื่น หรือรวมกันก็ได้
- 2.3 อิลิเมนต์ (element) หมายถึง หน่วยข้อมูลย่อยที่ใช้กำกับคุณสมบัติของเอนทิตี โดยอิลิเมนต์แบ่งประเภทตามคุณสมบัติของเอนทิตีที่อิลิเมนต์นั้นกำกับอยู่ได้เป็น
 - อิลิเมนต์หลัก (core element)
 - อิลิเมนต์ขยาย (extended element)

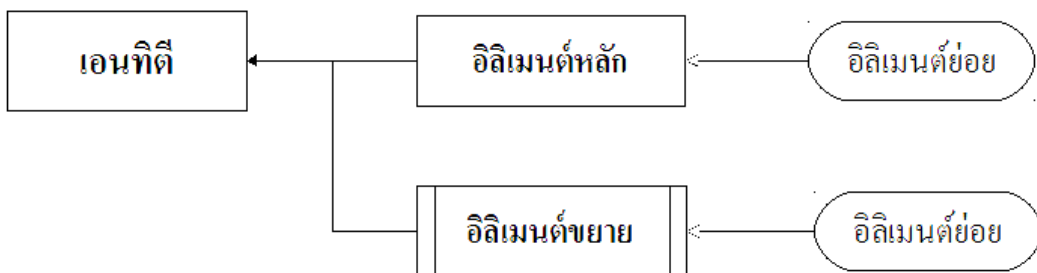
- อิลิเมนต์ย่อย (sub element)
- 2.4 อิลิเมนต์หลัก (core element) หมายถึง หน่วยข้อมูลย่อยที่ใช้กำกับ ข้อมูลพื้นฐานหรือคุณสมบัติทั่วไปหรือคุณสมบัติหลัก ของเอนทิตี
- 2.5 อิลิเมนต์ขยาย (extended element) หมายถึง หน่วยข้อมูลย่อยที่ใช้กำกับ ข้อมูลส่วนขยาย หรือข้อมูลส่วนเพิ่ม ของเอนทิตีหรืออิลิเมนต์หลัก
- 2.6 อิลิเมนต์ย่อย (sub element) หมายถึง หน่วยข้อมูลย่อยที่ใช้กำกับข้อมูลส่วนย่อยของอิลิเมนต์หลัก หรือข้อมูลส่วนย่อยของอิลิเมนต์ขยาย
- 2.7 เลขกำกับ หมายถึง ตัวเลขที่ใช้ชี้บ่งอิลิเมนต์
- 2.8 ข้อมูลที่ใช้ระบุตัวตนของทรัพยากร (Uniform Resource Identifier : URI) หมายถึง ข้อมูลที่ใช้ระบุตัวตนของทรัพยากรบนเครือข่ายอินเทอร์เน็ตซึ่งเป็นไปตามมาตรฐานที่ IANA กำหนดไว้ ซึ่งต่อไปในมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้จะใช้คำว่า URI แทน
- 2.9 ศัพท์ควบคุม (controlled vocabulary) หมายถึง ศัพท์ที่กำหนดขึ้นสำหรับใช้เป็นตัวเลือกในการบันทึกข้อมูลเมตาาดาตา

หมายเหตุ การกำหนดศัพท์ควบคุม ก็เพื่อให้เข้าถึงเนื้อหาและสืบค้นข้อมูลได้รวดเร็วและตรงตามความต้องการ โดยชุดของศัพท์ควบคุมจะอยู่ในรูปแบบของรายการคำหรือดรกรชนีเพื่อบังคับให้เลือกเฉพาะศัพท์ที่กำหนดให้เท่านั้น ข้อดีของการใช้ศัพท์ควบคุม คือช่วยลดความหลากหลายของการใช้คำหรือภาษาที่ผู้ค้นหาข้อมูลกำหนดขึ้นเอง ซึ่งทำให้แสดงผลของการค้นคืนมากเกินไปจนความจำเป็น และสิ่งที่ค้นได้อาจไม่ตรงกับความต้องการ

3. ชุดอิลิเมนต์ (element set)

3.1 ความสัมพันธ์ของชุดอิลิเมนต์

โครงสร้างของชุดอิลิเมนต์ที่กำกับคุณสมบัติของเอนทิตี หรือเนื้อหาในวิดิทัศน์ ประกอบด้วย อิลิเมนต์หลัก อิลิเมนต์ขยาย และอิลิเมนต์ย่อย โดยมีความสัมพันธ์ของอิลิเมนต์ทั้ง 3 ประเภท ดังแสดงในรูปที่ 1



รูปที่ 1 ความสัมพันธ์ของชุดอิลิเมนต์ในเอนทิตี

(ข้อ 3.1)

โดยกำหนดให้แต่ละอิลิเมนต์มีส่วนประกอบดังตารางที่ 1 เพื่อให้การกำกับข้อมูลเป็นไปในทิศทางเดียวกัน เชื่อมโยงกันได้ และแลกเปลี่ยนข้อมูลกันได้โดยง่าย

ตารางที่ 1 ส่วนประกอบอิลิเมนต์
(ข้อ 3.1)

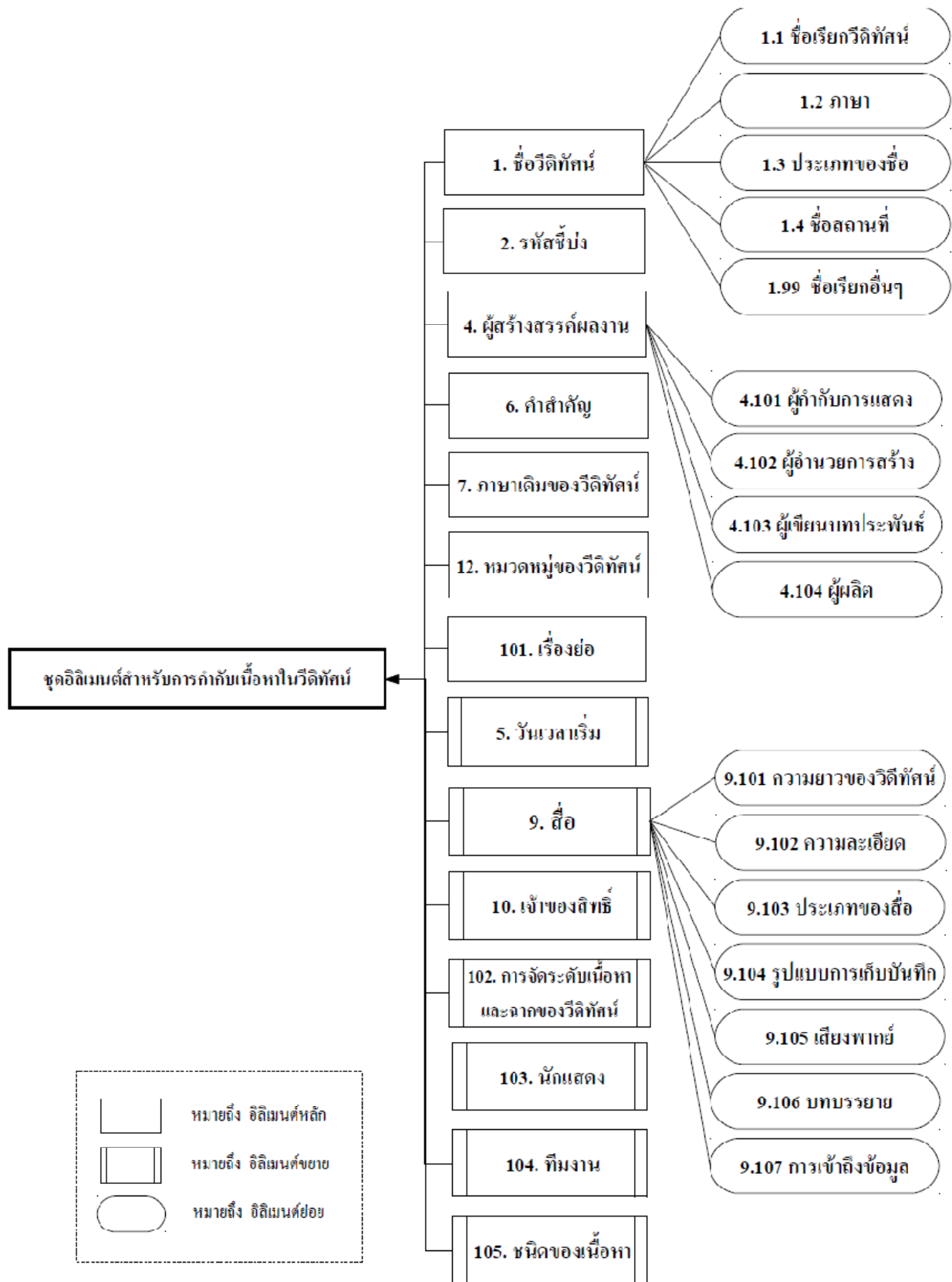
ส่วนประกอบ	ความหมาย
ชื่ออิลิเมนต์	ชื่อเรียกอิลิเมนต์เป็นตัวอักษรโรมัน
เลขกำกับ	เลขชี้บ่งอิลิเมนต์
ความหมายของอิลิเมนต์	ข้อความอธิบายลักษณะคุณสมบัติของเอนทิตี
การกำกับอิลิเมนต์	วิธีการระบุ หรือวิธีอธิบายคุณสมบัติของเอนทิตี
ประเภทอิลิเมนต์	อิลิเมนต์หลัก หรืออิลิเมนต์ขยาย หรืออิลิเมนต์ย่อย
จำนวนข้อมูล	จำนวนที่ยอมให้มีอิลิเมนต์ซ้ำได้ในเอนทิตีเดียวกัน
รายการอิลิเมนต์ย่อย	อิลิเมนต์ย่อยที่ปรากฏในมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้

มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้กำหนดชุดอิลิเมนต์หลักและอิลิเมนต์ขยาย ไว้รวม 14 อิลิเมนต์ แบ่งเป็น อิลิเมนต์หลัก 7 อิลิเมนต์ และอิลิเมนต์ขยาย 7 อิลิเมนต์ และมีอิลิเมนต์ย่อยอีก 16 อิลิเมนต์ ดังแสดงในรูปที่ 2

มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้ ระบุรายละเอียดการกำกับชุดอิลิเมนต์ไว้ในข้อ 4 ทั้งนี้ชุดอิลิเมนต์สำหรับการกำกับเนื้อหาในวิดิทัศน์ และตัวอย่างการกำกับข้อมูล ให้อ้างอิงในภาคผนวก ก. และภาคผนวก ข. ตามลำดับ

3.2 การเพิ่มอิลิเมนต์

ในกรณีที่เนื้อหาในวิดิทัศน์มีรายละเอียดที่จำเป็นต้องระบุเพิ่มเติม เพื่อให้ข้อมูลมีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ให้กำหนดอิลิเมนต์เพิ่มเติมได้ โดยกำหนดให้มีส่วนประกอบอิลิเมนต์ดังตารางที่ 1 และต้องมีการทำเครื่องหมายดอกจัน (*) ไว้ท้ายเลขกำกับของอิลิเมนต์ที่กำหนดเพิ่มเติม ตัวอย่างการเพิ่มอิลิเมนต์ ดังภาคผนวก ค.



รูปที่ 2 ชุดอิลิเมนต์สำหรับการกำกับเนื้อหาในวีดิทัศน์ (ข้อ 3.1)

4. รายละเอียดของอิลิเมนต์

มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้ ได้นำอิลิเมนต์ที่กำหนดไว้ใน มอก. 2730 เล่ม 1 มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมเมตาเดตาสำหรับข้อมูลวัฒนธรรมและภูมิปัญญา เล่ม 1 ทั่วไป มาใช้ และกำหนดอิลิเมนต์ใหม่เพิ่มเติมสำหรับกำกับเนื้อหาในวิดิทัศน์โดยกำหนดเลขกำกับอิลิเมนต์ที่เพิ่มเติมเป็นเลข 1xx เพื่อระบุอิลิเมนต์กำกับเนื้อหาในวิดิทัศน์ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

4.1 ชื่อวิดิทัศน์

เลขกำกับ: 1

ชื่ออิลิเมนต์: title

ความหมายของอิลิเมนต์: ชื่อที่ใช้เรียกวิดิทัศน์ เช่น ชื่อผลงาน ชื่อเรื่อง

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความ

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์หลัก

จำนวนข้อมูล: มากกว่าหรือเท่ากับ 1 (≥ 1)

รายการอิลิเมนต์ย่อย:

4.1.1 ชื่อเรียกวิดิทัศน์

เลขกำกับ: 1.1

ชื่ออิลิเมนต์: name

ความหมายของอิลิเมนต์: ชื่อที่ใช้เรียกวิดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความ เช่น ตำนานสมเด็จพระนเรศวร ไททานิค

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย

4.1.2 ภาษา

เลขกำกับ: 1.2

ชื่ออิลิเมนต์: language

ความหมายของอิลิเมนต์: ภาษาที่ใช้เรียกวิดิทัศน์ เช่น ไทย จีน อังกฤษ

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความ หรือรหัส ที่ใช้ระบุชื่อภาษา (เป็นศัพท์ควบคุม ดูข้อ ง.1)

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย

4.1.3 ประเภทของชื่อ

เลขกำกับ: 1.3

ชื่ออิลิเมนต์: type

ความหมายของอิลิเมนต์: ประเภทของชื่อที่ใช้เรียกวิดิทัศน์ เช่น ชื่อเรียกทางการ ชื่อทั่วไป ชื่อท้องถิ่น

การกำกับอิลิเมนต์: ชื่อความระบุประเภทชื่อ

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย

4.1.4 ชื่อสถานที่

เลขกำกับ: 1.4

ชื่ออิลิเมนต์: location

ความหมายของอิลิเมนต์: ชื่อสถานที่ หรือบริเวณที่ใช้ชื่อเรียกวิถีทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ชื่อความ

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย

4.1.5 ชื่อเรียกอื่น ๆ

เลขกำกับ: 1.99

ชื่ออิลิเมนต์: other

ความหมายของอิลิเมนต์: ชื่อเรียกอื่นที่ใช้เรียกวิถีทัศน์ ซึ่งอาจมาจากความนิยมหรือภาษาที่ต่างกัน และเข้าใจตรงกัน และอาจรวมถึงชื่อ ตอน ที่ หรือภาคที่

การกำกับอิลิเมนต์: ชื่อความ

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ title ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

```
<metadata>
```

```
  <title>
```

```
    <name>ตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ภาค ๑ องค์ประกันหงสา</name>
```

```
    <language>ไทย</language>
```

```
    <type>ชื่อทั่วไป</type>
```

```
    <location>ไทย</location>
```

```
    <other>นเรศวร</other>
```

```
  </title>
```

```
  <title>
```

```
    <name>King Naresuan</name>
```

```
    <language>อังกฤษ</language>
```

```

<type>ชื่อทั่วไป</type>
<location>ประเทศอื่น ๆ</location>
<other>Naresuan</other>
</title>
</metadata>

```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ title ด้วย JSON:

```

{
  "title": [
    {
      "name": "ตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ภาค ๑ องค์ประกันหงสา",
      "language": "ไทย",
      "type": "ชื่อทั่วไป",
      "location": "ไทย",
      "other": "นเรศวร"
    },
    {
      "name": "King Naresuan",
      "language": "อังกฤษ",
      "type": "ชื่อทั่วไป",
      "location": "ประเทศอื่น ๆ",
      "other": "Naresuan"
    }
  ]
}

```

4.2 รหัสซิป

เลขกำกับ: 2

ชื่ออิลิเมนต์: identifier

มอก. 2730 เล่ม 2-2559

ความหมายของอิลิเมนต์: รหัสที่กำหนดขึ้นเพื่อใช้แทนข้อมูลเนื้อหาในวิดิทัศน์ เพื่อลดความซ้ำซ้อนของข้อมูลเดียวกัน

การกำกับอิลิเมนต์: ชุดของตัวเลข และ/หรือตัวอักษร สำหรับใช้ชี้ป่งวิดิทัศน์

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์หลัก

จำนวนข้อมูล: เท่ากับ 1 (= 1)

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ identifier ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<metadata>
  <identifier>nectec.nstda.or.th/311253</identifier>
</metadata>
```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ identifier ด้วย JSON:

```
{
  "identifier": "nectec.nstda.or.th/311253"
}
```

4.3 ผู้สร้างสรรค์ผลงาน

เลขกำกับ: 4

ชื่ออิลิเมนต์: creator

ความหมายของอิลิเมนต์: ผู้ที่มีส่วนร่วมในการสร้างวิดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความที่ระบุ ชื่อบุคคล หรือชื่อนิติบุคคลของผู้ที่มีส่วนร่วมในการสร้างวิดิทัศน์

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์หลัก

จำนวนข้อมูล: มากกว่าหรือเท่ากับ 1 (≥ 1)

รายการอิลิเมนต์ย่อย:

4.3.1 ผู้กำกับการแสดง

เลขกำกับ: 4.101

ชื่ออิลิเมนต์: director

ความหมายของอิลิเมนต์: ผู้กำกับการแสดงของวิดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความระบุ ชื่อ นามสกุลของผู้กำกับการแสดง

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย

4.3.2 ผู้อำนวยการสร้าง

เลขกำกับ: 4.102

ชื่ออิลิเมนต์: producer

ความหมายของอิลิเมนต์: ผู้ออกงบประมาณในการสร้างวีดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความระบุ ชื่อบุคคล หรือนิติบุคคลที่ผู้อำนวยการสร้าง

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย

4.3.3 ผู้เขียนบทประพันธ์

เลขกำกับ: 4.103

ชื่ออิลิเมนต์: writer

ความหมายของอิลิเมนต์: ผู้เขียนบทประพันธ์ หรือเนื้อหาในวีดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความระบุ ชื่อบุคคล ที่เขียนบทประพันธ์

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย

4.3.4 ผู้ผลิต

เลขกำกับ: 4.104

ชื่ออิลิเมนต์: studio

ความหมายของอิลิเมนต์: บริษัทผู้ผลิตภาพยนตร์หรือวีดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความระบุชื่อบริษัทผู้ผลิต

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ creator ด้วย XML:

<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>

<metadata>

<creator>

<director>ชื่อผู้กำกับ</director>

<producer>ชื่อผู้อำนวยการสร้าง1</producer>

<producer>ชื่อผู้อำนวยการสร้าง2</producer>

<writer>ชื่อผู้เขียนบทประพันธ์1</writer>

<writer>ชื่อผู้เขียนบทประพันธ์2</writer>

<studio>ชื่อบริษัทผู้ผลิต</studio>

```
</creator>
```

```
</metadata>
```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *creator* ด้วย JSON:

```
{  
  "creator": {  
    "director": ["ชื่อผู้กำกับ"],  
    "producer": ["ชื่อผู้อำนวยการสร้าง1", "ชื่อผู้อำนวยการสร้าง2"],  
    "writer": ["ชื่อผู้เขียนบทประพันธ์1", "ชื่อผู้เขียนบทประพันธ์2"],  
    "studio": ["ชื่อบริษัทผู้ผลิต"]  
  }  
}
```

4.4 คำสำคัญ

เลขกำกับ: 6

ชื่ออิลิเมนต์: *keyword*

ความหมายของอิลิเมนต์: คำสำคัญ ที่ระบุลักษณะเด่น เพื่อช่วยในการสืบค้นวิดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความ

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์หลัก

จำนวนข้อมูล: มากกว่าหรือเท่ากับ 1 (≥ 1)

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *keyword* ด้วย XML:

```
?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

```
<metadata>
```

```
  <keyword>ภาพยนตร์อิงประวัติศาสตร์</keyword>
```

```
  <keyword>สมเด็จพระนเรศวรมหาราช</keyword>
```

```
</metadata>
```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *keyword* ด้วย JSON:

```
{  
  "keyword": ["ภาพยนตร์อิงประวัติศาสตร์", "สมเด็จพระนเรศวรมหาราช"]  
}
```

4.5 ภาษาเดิมของวีดิทัศน์

เลขกำกับ: 7

ชื่ออิลิเมนต์: language

ความหมายของอิลิเมนต์: ภาษาที่ปรากฏ หรือภาษาที่เกี่ยวข้องกับวีดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความ หรือรหัส ที่ใช้ระบุชื่อภาษา (เป็นศัพท์ควบคุม ดูข้อ ง.1)

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์หลัก

จำนวนข้อมูล: เท่ากับ 1 (= 1)

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ language ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

```
<metadata>
```

```
  <language>ไทย</language>
```

```
</metadata>
```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ language ด้วย JSON:

```
{
```

```
  "language": "ไทย"
```

```
}
```

4.6 หมวดหมู่ของวีดิทัศน์

เลขกำกับ: 12

ชื่ออิลิเมนต์: categories

ความหมายของอิลิเมนต์: หมวดหมู่ทางวัฒนธรรมของเนื้อหาในวีดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ชื่อหมวดหมู่ของเนื้อหาวีดิทัศน์ (เป็นศัพท์ควบคุม ดูข้อ ง.2)

ความสำคัญของอิลิเมนต์: อิลิเมนต์หลัก

จำนวนข้อมูล: เท่ากับ 1 (= 1)

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ categories ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

```
<metadata>
```

```
  <categories>0500</categories>
```

```
</metadata>
```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *categories* ด้วย JSON:

```
{  
  "categories": "0500"  
}
```

4.7 เรื่องย่อ

เลขกำกับ: 101

ชื่ออิลิเมนต์: *synopsis*

ความหมายของอิลิเมนต์: เนื้อเรื่องโดยย่อ ที่อธิบายเนื้อหาสำคัญของวิดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความ

ความสำคัญของอิลิเมนต์: อิลิเมนต์หลัก

จำนวนข้อมูล: เท่ากับ 1 (= 1)

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *synopsis* ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

```
<metadata>
```

```
  <synopsis>เมื่อปี พุทธศักราช 2106 พระเจ้าบุเรงนอง กษัตริย์แห่งกรุงหงสาวดีของพม่า ได้กรีธาทัพมาตีกรุงอ  
โยธยาศรี รามเทพนคร...</synopsis>
```

```
</metadata>
```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *synopsis* ด้วย JSON:

```
{  
  "synopsis": "เมื่อปี พุทธศักราช 2106 พระเจ้าบุเรงนอง กษัตริย์แห่งกรุงหงสาวดีของพม่า ได้  
กรีธาทัพมาตีกรุงอโยธยาศรี รามเทพนคร..."  
}
```

4.8 วันเวลาเริ่ม

เลขกำกับ: 5

ชื่ออิลิเมนต์: *date*

ความหมายของอิลิเมนต์: วันแรกที่ฉาย หรือเผยแพร่วิดิทัศน์นั้น ๆ

การกำกับอิลิเมนต์: กรณีระบุเป็นเวลา ให้ใช้ชุดตัวเลข ประกอบด้วย ปี เดือน วันที่ และเวลา เช่น 2550-01-18 10:20

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ขยาย

จำนวนข้อมูล: มากกว่าหรือเท่ากับ 0 (≥ 0)

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *date* ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

```
<metadata>
```

```
    <date>2550-01-18</date>
```

```
</metadata>
```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *date* ด้วย JSON:

```
{
```

```
  "date": "2550-01-18"
```

```
}
```

4.9 สื่อ

เลขกำกับ: 9

อิลิเมนต์: *media*

ความหมายของอิลิเมนต์: คุณลักษณะหรือรายละเอียดของเนื้อหาวิดีโอทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความระบุคุณลักษณะหรือรายละเอียดของเนื้อหาวิดีโอทัศน์

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ขยาย

จำนวนข้อมูล: มากกว่าหรือเท่ากับ 0 (≥ 0)

รายการอิลิเมนต์ย่อย:

4.9.1 ความยาวของวิดีโอทัศน์

เลขกำกับ: 9.101

ชื่ออิลิเมนต์: *duration*

ความหมายของอิลิเมนต์: แสดงเวลาที่ใช้ในการชม วิดีทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: กำกับโดยใช้ตัวเลขในรูปแบบ hh:mm:ss

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย

4.9.2 ความละเอียด

เลขกำกับ: 9.102

ชื่ออิลิเมนต์: *resolution*

ความหมายของอิลิเมนต์: ความละเอียดการแสดงผลของวิดีโอทัศน์

มอก. 2730 เล่ม 2-2559

- การกำกับอิลิเมนต์: ค่าความละเอียด เช่น 720 พิกเซล (pixel) หรือ (720 x 1020) พิกเซล
ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย
- 4.9.3 ประเภทของสื่อ
เลขกำกับ: 9.103
ชื่ออิลิเมนต์: type
ความหมายของอิลิเมนต์: ประเภทของสื่อที่ใช้ในการเผยแพร่เนื้อหาในวีดิทัศน์
การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความระบุประเภทของสื่อ (เป็นศัพท์ควบคุม ดูข้อ ๓.3)
ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย
- 4.9.4 รูปแบบการเก็บบันทึก
เลขกำกับ: 9.104
ชื่ออิลิเมนต์: format
ความหมายของอิลิเมนต์: รูปแบบที่ใช้ในการเก็บบันทึกและแสดงผล เช่น MP4 JPEG AVI
การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความระบุรูปแบบการเก็บบันทึก (เป็นศัพท์ควบคุม ดูข้อ ๓.4)
ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย
- 4.9.5 เสียงพากย์
เลขกำกับ: 9.105
ชื่ออิลิเมนต์: dubbedLanguage
ความหมายของอิลิเมนต์: ภาษา (เสียงพากย์ในภาษาอื่น) ที่ใช้ในวีดิทัศน์ ซึ่งแปลเพิ่มเติมจากต้นฉบับ
การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความหรือรหัส ที่ใช้ระบุชื่อภาษา (เป็นศัพท์ควบคุม ดูข้อ ๓.1)
ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย
- 4.9.6 บทบรรยาย
เลขกำกับ: 9.106
ชื่ออิลิเมนต์: subtitle
ความหมายของอิลิเมนต์: ภาษาของบทบรรยายที่ปรากฏในวีดิทัศน์
การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความ หรือรหัส ที่ใช้ระบุชื่อภาษา (เป็นศัพท์ควบคุม ดูข้อ ๓.1)
ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย
- 4.9.7 การเข้าถึงข้อมูล
เลขกำกับ 9.107

ชื่ออิลิเมนต์: accessibility

ความหมายของอิลิเมนต์: ตำแหน่งที่จัดเก็บสื่อ

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความระบุตำแหน่งที่จัดเก็บ เช่น URI ชื่อไฟล์

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ย่อย

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *media* ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

```
<metadata>
```

```
  <media>
```

```
    <duration>02:32</duration>
```

```
    <resolution>720pixel</resolution>
```

```
    <type>http://www.youtube.com/watch?v=4j62kiYdmhA</type>
```

```
    <format>AVI</format>
```

```
    <dubbedLanguage>ไทย</dubbedLanguage>
```

```
    <subtitle>อังกฤษ</subtitle>
```

```
    <accessibility>http://www.youtube.com/watch?v=4j62kiYdmhA</accessibility>
```

```
  </media>
```

```
</metadata>
```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *media* ด้วย JSON:

```
{
```

```
  "media": [
```

```
    {
```

```
      "duration": "02:32",
```

```
      "resolution": "720pixel",
```

```
      "type": "http://www.youtube.com/watch?v=4j62kiYdmhA",
```

```
      "format": "AVI",
```

```
      "dubbedLanguage": "ไทย",
```

```
      "subtitle": "อังกฤษ",
```


“accessibility”: “http://www.youtube.com/watch?v=4j62kiYdmhA”

}

]

}

4.10 เจ้าของสิทธิ

เลขกำกับ: 10

ชื่ออิลิเมนต์: rights

ความหมายของอิลิเมนต์: ชื่อเจ้าของลิขสิทธิ์ หรือผู้ถือสิทธิในวีดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความ ที่ระบุ ชื่อของบุคคล หรือนิติบุคคล และปีที่ได้สิทธิ เช่น

1) ดอกดิน กัญญามาลย์ ปีที่ได้สิทธิ 2511

2) เจมส์ คาเมรอน ปีที่ได้สิทธิ 2541

3) มงคลภาพยนตร์ ปีที่ได้สิทธิ 2550

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ขยาย

จำนวนข้อมูล: มากกว่าหรือเท่ากับ 0 (≥ 0)

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *media* ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

```
<metadata>
```

```
  <rights>ชื่อเจ้าของสิทธิ 2550 </rights>
```

```
</metadata>
```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *media* ด้วย JSON:

```
{
```

```
  "rights": "ชื่อเจ้าของสิทธิ 2550"
```

```
}
```

4.11 การจัดระดับเนื้อหา และฉลากของวีดิทัศน์

เลขกำกับ: 102

ชื่ออิลิเมนต์: rating

ความหมายของอิลิเมนต์: การจัดช่วงอายุของผู้รับชม ตามความเหมาะสม ของเนื้อหาในวีดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: รหัสแสดงการจัดระดับเนื้อหา และฉลากของวีดิทัศน์ (เป็นศัพท์ควบคุม ดูข้อ ง.5)

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ขยาย

จำนวนข้อมูล: มากกว่าหรือเท่ากับ 0 (≥ 0)

การกำกับอิลิเมนต์ *rating* ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<metadata>
  <rating>1</rating>
</metadata>
```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *rating* ด้วย JSON:

```
{
  "rating": "1"
}
```

4.12 นักแสดง

เลขกำกับ: 103

ชื่ออิลิเมนต์: *cast*

ความหมายของอิลิเมนต์: นักแสดงที่ปรากฏในวิดีโอทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความระบุชื่อของนักแสดง

ความสำคัญของอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ขยาย

จำนวนข้อมูล: มากกว่าหรือเท่ากับ 0 (≥ 0)

การกำกับอิลิเมนต์ *cast* ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<metadata>
  <cast>ชื่อนักแสดง1</cast>
  <cast>ชื่อนักแสดง2</cast>
</metadata>
```

ตัวอย่างการกำกับอิลิเมนต์ *cast* ด้วย JSON:

```
{
  "cast": [
    "ชื่อทีมงาน1",
```

“ชื่อทีมงาน2”

]

}

4.13 ทีมงาน

เลขกำกับ: 104

ชื่ออิลิเมนต์: crew

ความหมายของอิลิเมนต์: บุคคลที่เกี่ยวข้องกับการสร้างวีดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความระบุชื่อบุคคลที่เกี่ยวข้องกับการสร้างวีดิทัศน์

ความสำคัญของอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ขยาย

จำนวนข้อมูล: มากกว่าหรือเท่ากับ 0 (≥ 0)

การกำกับอิลิเมนต์ crew ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

```
<metadata>
```

```
  <crew>ชื่อนักแสดงสมทบ 1</crew>
```

```
  <crew>ชื่อนักแสดงสมทบ 2</crew>
```

```
</metadata>
```

การกำกับอิลิเมนต์ crew ด้วย json:

```
{
```

```
  "crew": [
```

```
    "ชื่อนักแสดงสมทบ 1",
```

```
    "ชื่อนักแสดงสมทบ 2"
```

```
  ]
```

```
}
```

4.14 ชนิดของเนื้อหา

เลขกำกับ: 105

ชื่ออิลิเมนต์: genre

ความหมายของอิลิเมนต์: ชนิดของเนื้อหาในวีดิทัศน์ เช่น สารคดี ประวัติศาสตร์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความระบุประเภทของวรรณกรรม (เป็นศัพท์ควบคุม ดูข้อ ง.6)

ความสำคัญของอีลีเมนต์: อีลีเมนต์ขยาย

จำนวนข้อมูล: มากกว่าหรือเท่ากับ 0 (≥ 0)

การกำกับอีลีเมนต์ *genre* ด้วย XML:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
```

```
<metadata>
```

```
    <genre>ดราม่า</genre>
```

```
    <genre>ประวัติศาสตร์</genre>
```

```
    <genre>สงคราม</genre>
```

```
</metadata>
```

การกำกับอีลีเมนต์ *genre* ด้วย JSON:

```
{
```

```
    "genre": ["ดราม่า", "ประวัติศาสตร์", "สงคราม"]
```

```
}
```

ภาคผนวก ก.

(ข้อกำหนด)

ชุดอิลิเมนต์สำหรับการกำกับเนื้อหาในวิดีโอทัศน์

(ข้อ 3.1)

ชุดอิลิเมนต์ที่ใช้สำหรับการกำกับเนื้อหาในวิดีโอทัศน์ สามารถสรุปได้ดังตารางที่ ก.1

ตารางที่ ก.1 ชุดอิลิเมนต์สำหรับการกำกับเนื้อหาในวิดีโอทัศน์

(ข้อ 3.1)

เลขกำกับ	อิลิเมนต์หลักและขยาย	จำนวนข้อมูล	เลขกำกับ	อิลิเมนต์ย่อย
1	ชื่อวิดีโอทัศน์	≥ 1	1.1	ชื่อเรียกวิดีโอทัศน์
			1.2	ภาษา
			1.3	ประเภทของชื่อ
			1.4	ชื่อสถานที่
			1.99	ชื่อเรียกอื่น ๆ
2	รหัสซีบิง	= 1		
3	คำอธิบาย			
4	ผู้สร้างสรรค์ผลงาน	≥ 1	4.101	ผู้กำกับการแสดง
			4.102	ผู้อำนวยการสร้าง
			4.103	ผู้เขียนบทประพันธ์
			4.104	ผู้ผลิต
5	วันเวลาเริ่ม	≥ 0		
6	คำสำคัญ	≥ 1		
7	ภาษาเดิมของวิดีโอทัศน์	= 1		
8	ชาติพันธุ์			
9	สื่อ	≥ 0	9.101	ความยาวของวิดีโอทัศน์
			9.102	ความละเอียด
			9.103	ประเภทของสื่อ
			9.104	รูปแบบการเก็บบันทึก
			9.105	เสียงพากย์
			9.106	บทบรรยาย
			9.107	การเข้าถึงข้อมูล

ตารางที่ ก.1 ชุดอิลิเมนต์สำหรับการกำกับเนื้อหาในวิดิทัศน์ (ต่อ)

เลขกำกับ	อิลิเมนต์หลักและขยาย	จำนวนข้อมูล	เลขกำกับ	อิลิเมนต์ย่อย
10	เจ้าของสิทธิ์	≥ 0		
11	แหล่งที่อยู่			
12	หมวดหมู่ของวิดิทัศน์	$=1$		
101	เรื่องย่อ	$=1$		
102	การจัดระดับเนื้อหา และฉากของวิดิทัศน์	≥ 0		
103	นักแสดง	≥ 0		
104	ทีมงาน	≥ 0		
105	ชนิดของเนื้อหา	≥ 0		

- หมายเหตุ: 1) ชุดอิลิเมนต์ในตารางที่ ก.1 รายการอิลิเมนต์เลขกำกับที่ 1 ถึง 12 เป็นอิลิเมนต์หลัก และอิลิเมนต์ขยาย ที่ใช้ร่วมกันในอนุกรม มอก. 2730 เล่ม 1 ทั่วไป โดยรายการอิลิเมนต์เลขกำกับที่ 101 ถึงเลขกำกับที่ 105 เป็นอิลิเมนต์เฉพาะมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้
- 2) เลขกำกับที่ 3 ถึงเลขกำกับที่ 8 และ ถึงเลขกำกับที่ 11 หมายถึง อิลิเมนต์ที่กำหนดไว้ใน มอก. 2730 เล่ม 1 ทั่วไป แต่ไม่นำมาใช้ในเล่มนี้

ภาคผนวก ข.

(ข้อแนะนำ)

ตัวอย่างการกำกับข้อมูล

(ข้อ 3.1)

ข.1 ตัวอย่างการกำกับข้อมูลโดยผู้ใช้งาน

ตัวอย่างการกรอกข้อมูลโดยผู้ใช้งาน ผ่านทางหน้าจอ (user interface) ของระบบในแต่ละหน่วยงานจัดทำไว้ สำหรับการบันทึกข้อมูลการกำกับเนื้อหาในวิดิทัศน์ แสดงดังตารางที่ ข.1

ตารางที่ ข.1 แสดงตัวอย่างการกรอกข้อมูล สำหรับการกำกับเนื้อหาในวิดิทัศน์

(ข้อ 3.1)

ชุดอิลิเมนต์	การกำกับอิลิเมนต์	ตัวอย่างการกำกับเนื้อหาในวิดิทัศน์	
ชื่อวิดิทัศน์	ชื่อเรียก : <ข้อความ>	ตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ภาค ๑ องค์ประกันหงสา	King Naresuan
	ภาษาของชื่อเรียก: <ข้อความหรือรหัส>	ไทย	อังกฤษ
	ประเภทของชื่อเรียก <ข้อความ>	ชื่อทั่วไป	ชื่อทั่วไป
	ชื่อสถานที่ : <ข้อความ>	ไทย	ประเทศอื่น ๆ
	คุณสมบัติอื่นของชื่อเรียก : <ข้อความ>	นเรศวร	Naresuan
รหัสชื่บ่ง	<ชุดตัวเลข หรือตัวอักษร>	nectec.nstda.or.th/311253	
ผู้สร้างสรรค์ผลงาน	ผู้กำกับการแสดง <ข้อความ>	ชื่อผู้กำกับ	
	ผู้อำนวยการสร้าง <ข้อความ>	ชื่อผู้อำนวยการสร้าง 1 ชื่อผู้อำนวยการสร้าง 2	
	ผู้เขียนบทประพันธ์ <ข้อความ>	ชื่อผู้เขียนบทประพันธ์1 ชื่อผู้เขียนบทประพันธ์2	
	ผู้ผลิต <ข้อความ>	ชื่อบริษัทผู้ผลิต	
คำสำคัญ	<ข้อความ>	ภาพยนตร์อิงประวัติศาสตร์ สมเด็จพระนเรศวรมหาราช	
ภาษาดั้งเดิมของวิดิทัศน์	<ข้อความหรือรหัส>	ไทย	
หมวดหมู่ของวิดิทัศน์	<รหัสตัวเลขและ/หรือตัวอักษร>	0500	
เรื่องย่อ	<ข้อความ>	“เมื่อปี พุทธศักราช 2106 พระเจ้าบุเรงนอง กษัตริย์แห่งกรุงหงสาวดีของพม่า ได้กรีธาทัพมาตีกรุงอโยธยาศรีรามเทพนคร ...”	
วันเวลาเริ่ม	<วัน เดือน ปี>	2550-01-18	

ตารางที่ ข.1 แสดงตัวอย่างการกรอกข้อมูล สำหรับการกำกับเนื้อหาในวิดีโอ (ต่อ)

ชุดอิลิเมนต์	การกำกับอิลิเมนต์	ตัวอย่างการกำกับเนื้อหาในวิดีโอ
สื่อ	ความยาววิดีโอ <hh:mm:ss>	02:32
	ความละเอียด <ค่าความละเอียด>	720pixel
	ประเภทของสื่อ <ข้อความ>	http://www.youtube.com/watch?v=4j62kiYdmhA
	รูปแบบการเก็บบันทึก <ข้อความ>	AVI
	เสียงพากย์ <ข้อความหรือรหัส>	ไทย
	บทบรรยาย <ข้อความหรือรหัส>	อังกฤษ
	การเข้าถึงข้อมูล <ข้อความ>	http://www.youtube.com/watch?v=4j62kiYdmhA
เจ้าของสิทธิ์	<ชื่อ และปีที่ได้ลิขสิทธิ์ >	ชื่อเจ้าของสิทธิ์ 2550
การจัดระดับเนื้อหา และ ฉลากของวิดีโอ	<รหัสแสดงการจัดระดับ>	1
นักแสดง	<ข้อความ>	ชื่อนักแสดงหลัก 1 ชื่อนักแสดงหลัก 2
ทีมงาน	<ข้อความ>	ชื่อทีมงาน 1 ชื่อทีมงาน 2
ชนิดของเนื้อหา	<ข้อความ>	ดราม่า ประวัติศาสตร์ สงคราม

ข.2 ตัวอย่างการกำกับข้อมูลด้วย XML

ตัวอย่างการใช้รูปแบบคำสั่งของ Extensible Markup Language หรือ XML สำหรับการกำกับเนื้อหาในวิดีโอ ดังนี้

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<metadata>
  <title>
    <name>ตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ภาค ๑ องค์ประกันหงสา</name>
    <language>ไทย</language>
    <type>ชื่อทั่วไป</type>
    <location>ไทย</location>
    <other>นเรศวร</other>
  </title>
  <title>
    <name>King Naresuan</name>
    <language>อังกฤษ</language>
```



```
<type>ชื่อทั่วไป</type>
<location>ประเทศอื่น ๆ </location>
<other>Naresuan</other>
</title>
<identifier>nectec.nstda.or.th/311253</identifier>
<creator>
  <director>ชื่อผู้กำกับ</director>
  <producer>ชื่อผู้อำนวยการสร้าง 1</producer>
  <producer>ชื่อผู้อำนวยการสร้าง2</producer>
  <writer>ชื่อผู้เขียนบทประพันธ์ 1</writer>
  <writer>ชื่อผู้เขียนบทประพันธ์ 2</writer>
  <studio>ชื่อบริษัทผู้ผลิต</studio>
</creator>
<keyword>ภาพยนตร์อิงประวัติศาสตร์</keyword>
<keyword>สมเด็จพระนเรศวรมหาราช</keyword>
<language>ไทย</language>
<categories>0500</categories>
<synopsis>เมื่อปี พุทธศักราช 2106 พระเจ้าบุเรงนอง กษัตริย์แห่งกรุงหงสาวดีของพม่า
ได้กรีธาทัพมาตีกรุงอโยธยาศรีรามเทพนคร ...</synopsis>
<date>2550-01-18</date>
<media>
  <duration>02:32</duration>
  <resolution>720pixel</resolution>
  <type>http://www.youtube.com/watch?v=4j62kiYdmhA</type>
  <format>AVI </format>
  <dubbedLanguage>ไทย</dubbedLanguage>
  <subtitle>อังกฤษ</subtitle>
  <accessibility>http://www.youtube.com/watch?v=4j62kiYdmhA</accessibility>
```

```

</media>
<rights>ชื่อเจ้าของสิทธิ์ 2550</rights>
<rating>1</rating>
<cast>นักแสดง 1</cast>
<cast>นักแสดง 2</cast>
<crew>ทีมงาน 1</crew>
<crew>ทีมงาน 2</crew>
<genre>ดราม่า</genre>
<genre>ประวัติศาสตร์</genre>
<genre>สงคราม</genre>

```

```
</metadata>
```

ข.3 ตัวอย่างการกำกับข้อมูลด้วย JSON

การใช้รูปแบบคำสั่งของJava Script Object Notation หรือ JSON สำหรับการกำกับเนื้อหาในวิดิทัศน์ ดังนี้

```

{
  "title": [
    {
      "name": "ตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช ภาค ๑ องค์ประกันหงสา",
      "language": "ไทย",
      "type": "ชื่อทั่วไป",
      "location": "ไทย",
      "other": "นเรศวร"
    },
    {
      "name": "King Naresuan",
      "language": "อังกฤษ",
      "type": "ชื่อทั่วไป",
      "location": "ประเทศอื่น ๆ",
      "other": "Naresuan"
    }
  ]
}

```

```
    }  
  ],  
  "identifier": "nectec.nstda.or.th/311253",  
  "creator": {  
    "director": ["ชื่อผู้กำกับ"],  
    "producer": ["ชื่อผู้อำนวยการสร้าง 1", "ชื่อผู้อำนวยการสร้าง 2"],  
    "writer": ["ชื่อผู้เขียนบทประพันธ์ 1", "ชื่อผู้เขียนบทประพันธ์ 2"],  
    "studio": ["ชื่อบริษัทผู้ผลิต"]  
  },  
  "keyword": ["ภาพยนตร์อิงประวัติศาสตร์", "สมเด็จพระนเรศวรมหาราช"],  
  "language": "ไทย",  
  "categories": "0500",  
  "synopsis": "เมื่อปี พุทธศักราช 2106 พระเจ้าบุเรงนอง กษัตริย์แห่งกรุงหงสาวดีของพม่า ได้กรีธาทัพมาตีกรุงอโยธยาศรี รามเทพนคร...",  
  "date": "2550-01-18",  
  "media": [  
    {  
      "duration": "02:32",  
      "resolution": "720p",  
      "type": "http://www.youtube.com/watch?v=4j62kiYdmhA",  
      "format": "AVI",  
      "dubbedLanguage": "ไทย",  
      "subtitle": "อังกฤษ",  
      "accessibility": "http://www.youtube.com/watch?v=4j62kiYdmhA"  
    }  
  ],  
  "rights": "ชื่อเจ้าของสิทธิ์ 2550",  
  "rating": "1",
```

```
“cast”: [  
    “ชื่อนักแสดง 1”,  
    “ชื่อนักแสดง 2”  
],  
“crew”: [  
    “ชื่อทีมงาน 1”,  
    “ชื่อทีมงาน 2”  
],  
“genre”: [“ดราม่า”, “ประวัติศาสตร์”, “สงคราม”]  
}
```

ภาคผนวก ค.

(ข้อแนะนำ)

ตัวอย่างการเพิ่มอิลิเมนต์

(ข้อ 3.2)

มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้ อนุญาตให้เพิ่มเติมอิลิเมนต์ และอิลิเมนต์ย่อยได้ โดยต้องมีส่วนประกอบอิลิเมนต์ตามที่กำหนดไว้ในข้อ 3.1 ตารางที่ 1 และต้องมีการทำเครื่องหมายดอกจัน (*) ไว้ท้ายเลขกำกับ ของอิลิเมนต์ที่กำหนดเพิ่มเติมจากมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้ไว้ด้วย

ค.1 ตัวอย่างการเพิ่มอิลิเมนต์

ต้องการเพิ่มอิลิเมนต์ความสัมพันธ์ “relation” เพื่อระบุข้อมูลความสัมพันธ์ระหว่างวิดิทัศน์ ซึ่งทำได้โดยกำหนดส่วนประกอบอิลิเมนต์ พร้อมกับทำเครื่องหมายดอกจันทึบกำกับไว้ และระบุเลขกำกับ 1xx โดยเรียงลำดับตามอิลิเมนต์ที่กำหนดไว้ในมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมนี้ ดังนี้

ตัวอย่างการเพิ่มอิลิเมนต์:

ความสัมพันธ์

เลขกำกับ: 106*

ชื่ออิลิเมนต์: relation

ความหมายของอิลิเมนต์: ข้อมูลที่ระบุถึงความเชื่อมโยงกันระหว่างวิดิทัศน์

การกำกับอิลิเมนต์: ข้อความ

ประเภทอิลิเมนต์: อิลิเมนต์ขยาย

จำนวนข้อมูล: มากกว่าหรือเท่ากับ 1 (≥ 1)

ภาคผนวก ง.

(ข้อกำหนด)

ศัพท์ควบคุม

(ข้อ 4.)

ง.1 อีลิเมนต์ ภาษา (language) เสียงพากษ์ (dubbed language) บทบรรยาย (subtitle) ให้ใช้ข้อความภาษาไทย เช่น ไทย อังกฤษ จีน หรือรหัสระบุชื่อภาษา เช่น THA ENG CHA

ง.2 หมวดหมู่ของวีดิทัศน์

การกำกับอีลิเมนต์อ้างอิงการจัดหมวดหมู่ทางวัฒนธรรม ตามที่กระทรวงวัฒนธรรมได้มีการจัดหมวดหมู่ไว้ จากเว็บไซต์ของศูนย์ข้อมูลกลางวัฒนธรรม (<http://www.m-culture.in.th>) โดยมีรายละเอียด ดังต่อไปนี้

หมวดหมู่หลัก 01 บุคคล/องค์กรทางวัฒนธรรม

หมวดหมู่ย่อย 0101 ศิลปิน

0102 ปราชญ์ชาวบ้าน

0103 บุคคลสำคัญทางศาสนา

0104 นักเขียน/นักประพันธ์

0105 สมาคม/มูลนิธิ/ชมรม

0106 เครือข่ายทางวัฒนธรรม

หมวดหมู่หลัก 02 สิ่งประดิษฐ์ทางวัฒนธรรม

หมวดหมู่ย่อย 0201 โบราณวัตถุ

0202 ศิลปวัตถุ

0203 ทัศนศิลป์

0204 เอกสารหนังสือ

0205 สื่อโสตทัศน์

0206 เครื่องมือเครื่องใช้

0207 เครื่องแต่งกาย

หมวดหมู่หลัก 03 วิถีชีวิต

หมวดหมู่ย่อย 0301 ชาติพันธุ์

0302 ศาสนาและความเชื่อ

0303 ประเพณีและพิธีกรรม

0304 ภาษาและวรรณกรรม

มอก. 2730 เล่ม 2-2559

	0305	ภูมิปัญญาท้องถิ่น
	0306	ศิลปการแสดงและดนตรี
หมวดหมู่หลัก	04	สถานที่ทางวัฒนธรรม
หมวดหมู่ย่อย	0401	แหล่งโบราณคดี
	0402	อุทยานประวัติศาสตร์
	0403	โบราณสถาน
	0404	สถาปัตยกรรมสำคัญ
	0405	ศาสนสถาน
	0406	พิพิธภัณฑ์
	0407	หอสมุด/ห้องสมุด
	0408	หอจดหมายเหตุ
	0409	อนุสาวรีย์/อนุสรณ์สถาน
	0410	สถานที่จัดแสดงทางวัฒนธรรม
	0411	แหล่งท่องเที่ยว
หมวดหมู่หลัก	05	อื่น ๆ

ง.3 ประเภทของสื่อ ได้แก่

- (1) แผ่นฟิล์ม
- (2) วิดีโอเทป
- (3) แผ่นซีดี
- (4) แผ่นดีวีดี
- (5) แผ่นบลูเรย์
- (6) เทปดิจิทัล
- (7) ฮาร์ดดิสก์ไดรฟ์
- (8) สื่อที่จัดเก็บอยู่บนระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (ระบุ URI)
- (9) สื่อสำหรับเก็บข้อมูลอื่น ๆ

ง.4 รูปแบบการบันทึก

- (1) MPEG
- (2) MP4
- (3) AVI
- (4) JPEG
- (5) PNG
- (6) GIF
- (7) รูปแบบการบันทึกอื่น ๆ (ดูชื่อรูปแบบการบันทึกมาตรฐานได้ที่ <http://www.iana.org/assignments/media-types/media-types.xhtml>)

ง.5 การจัดระดับเนื้อหา และฉลากของวีดิทัศน์

การจัดระดับเนื้อหา และฉลากของวีดิทัศน์ ตามความเหมาะสมของช่วงอายุของผู้รับชม ตาม พระราชบัญญัติ ภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. 2551 ดังต่อไปนี้

เรต 1 “ส ส่งเสริม”	หมายถึง	ภาพยนตร์ที่ส่งเสริมการเรียนรู้ และควรส่งเสริมให้มีการดู
เรต 2 “ท ทั่วไป”	หมายถึง	ภาพยนตร์ที่เหมาะสมกับผู้ดูทั่วไป
เรต 3 “น 13+”	หมายถึง	ภาพยนตร์ที่เหมาะสมกับผู้ที่มีอายุตั้งแต่ 13 ปีขึ้นไป
เรต 4 “น 15+”	หมายถึง	ภาพยนตร์ที่เหมาะสมกับผู้ที่มีอายุตั้งแต่ 15 ปีขึ้นไป
เรต 5 “น 18+”	หมายถึง	ภาพยนตร์ที่เหมาะสมกับผู้ที่มีอายุตั้งแต่ 18 ปีขึ้นไป
เรต 6 “ฉ 20+”	หมายถึง	ภาพยนตร์เรื่องนี้ห้ามผู้ที่มีอายุต่ำกว่า 20 ปี
เรต 7	หมายถึง	ภาพยนตร์ที่ห้ามเผยแพร่ในราชอาณาจักร

ง.6 ชนิดของเนื้อหา (genre) ได้แก่

- (1) แอ็กชัน
- (2) ผจญภัย
- (3) การ์ตูน
- (4) ตลก
- (5) สารคดี
- (6) ดราม่า
- (7) ผู้ใหญ่
- (8) ครอบครัว
- (9) ผสมจินตนาการ หรือแฟนตาซี

มอก. 2730 เล่ม 2-2559

- (10) เพลง
 - (11) โรแมนติก
 - (12) วิทยาศาสตร์
 - (13) ระทึกขวัญ
 - (14) สงคราม
 - (15) ประวัติศาสตร์
 - (16) ตะวันตก
 - (17) อื่น ๆ
-