

ประกาศกรมสวัสดิการและคุ้มครองแรงงาน

เรื่อง กำหนดรูปภาพการใช้สัญญาณมือในการสื่อสารระหว่างผู้ปฏิบัติงานเกี่ยวกับปั้นจั่น

โดยที่กฎกระทรวงกำหนดมาตรฐานในการบริหาร จัดการ และดำเนินการด้านความปลอดภัย อาชีวอนามัย และสภาพแวดล้อมในการทำงานเกี่ยวกับเครื่องจักร ปั้นจั่น และหม้อน้ำ พ.ศ. ๒๕๖๔ กำหนดให้นายจ้างจัดให้มีรูปภาพการใช้สัญญาณมือในการสื่อสารระหว่างผู้ปฏิบัติงานเกี่ยวกับปั้นจั่น ตามแบบที่อธิบดีกรมสวัสดิการและคุ้มครองแรงงานประกาศกำหนด

อาศัยอำนาจตามความในข้อ ๖๗ แห่งกฎกระทรวงกำหนดมาตรฐานในการบริหาร จัดการ และดำเนินการด้านความปลอดภัย อาชีวอนามัย และสภาพแวดล้อมในการทำงานเกี่ยวกับเครื่องจักร ปั้นจั่น และหม้อน้ำ พ.ศ. ๒๕๖๔ อธิบดีกรมสวัสดิการและคุ้มครองแรงงาน จึงออกประกาศไว้ ดังต่อไปนี้

- ข้อ ๑ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป
- ข้อ ๒ รูปภาพการใช้สัญญาณมือในการสื่อสารระหว่างผู้ปฏิบัติงานเกี่ยวกับปั้นจั่น ให้เป็นไปตามแบบท้ายประกาศนี้

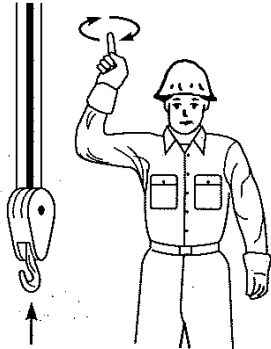
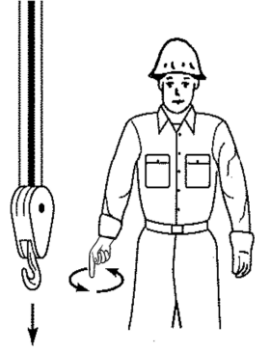

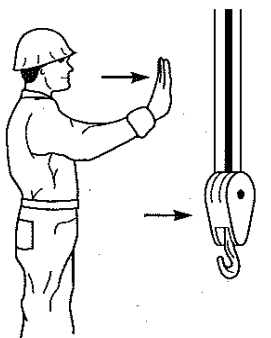

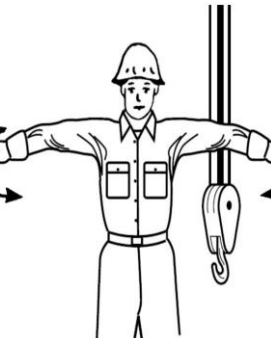
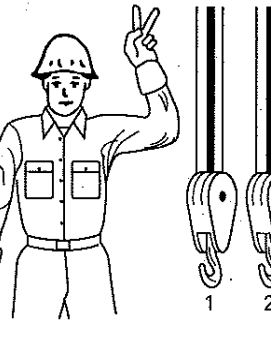
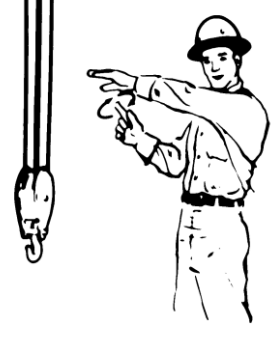
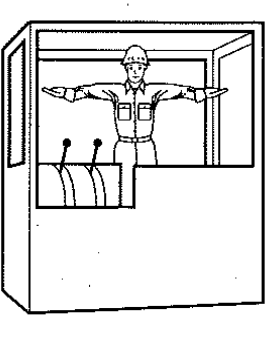
ประกาศ ณ วันที่ ๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๗

โสภา เกียรตินิรชา

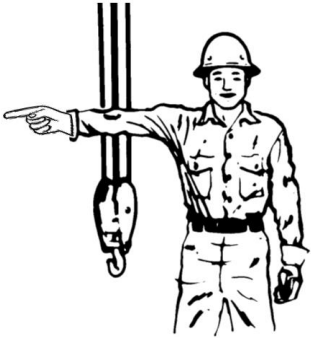
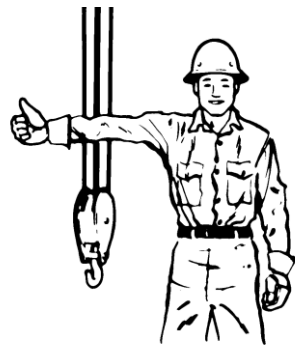
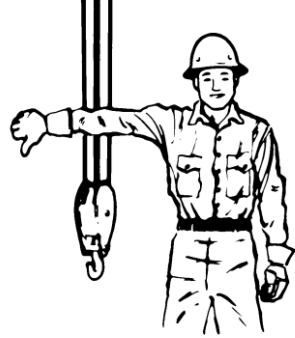
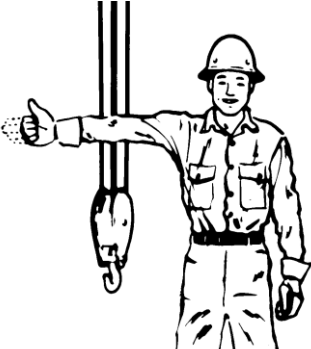
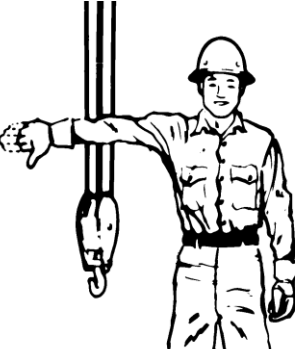
อธิบดีกรมสวัสดิการและคุ้มครองแรงงาน

รูปภาพการใช้สัญญาณมือสื่อสารระหว่างผู้ปฏิบัติงานเกี่ยวกับปั้นจั่น

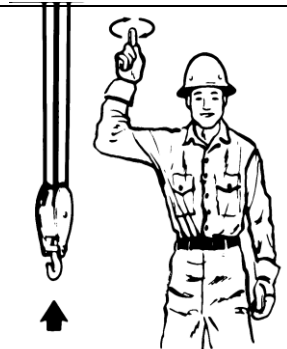
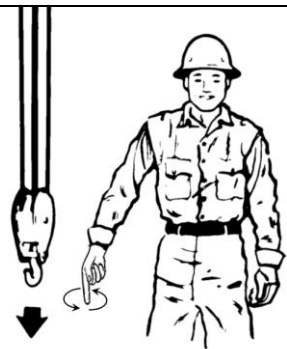
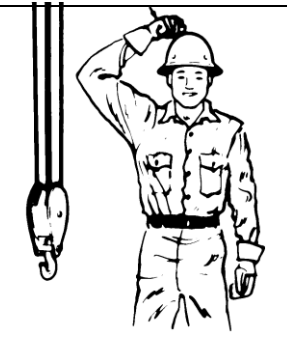
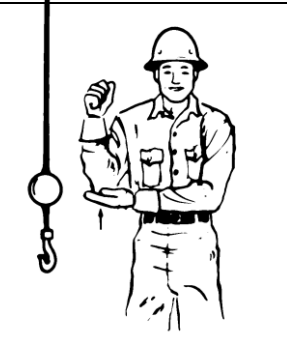
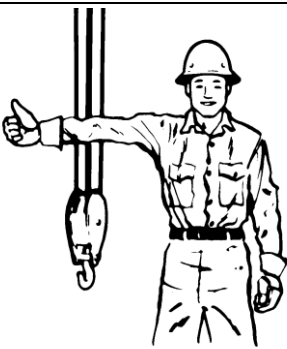
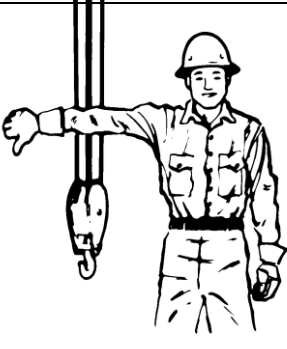
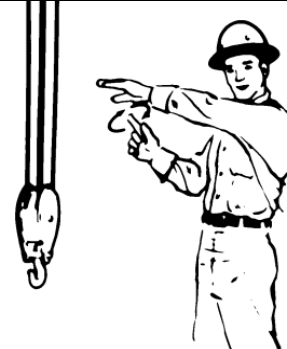
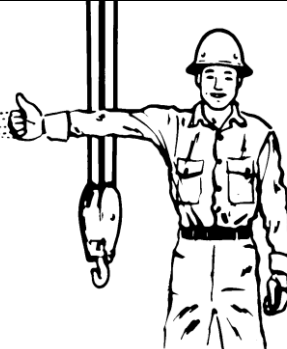
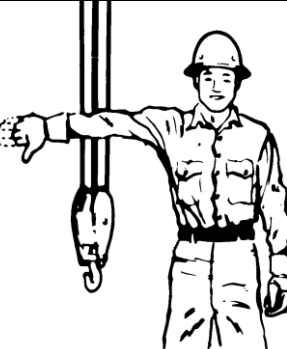
ประเภทปั้นจั่นชนิดอยู่กับที่

 <p>ยกของขึ้น (HOIST) ให้แก้ออกของขึ้นให้ได้ฉาก ใช้นิ้วชี้ชี้ขึ้น แล้วหมุนเป็นวงกลม</p>	 <p>ลดของที่ยกลง (LOWER) ให้แกงแขนออกเล็กน้อย ใช้นิ้วชี้ชี้ลง แล้วหมุนเป็นวงกลม</p>	 <p>ชวยกเคลื่อนที่ (TROLLEY TRAVEL) ให้แก่มือหงายขึ้นในระดับไหล่ นิ้วหัวแม่มือชี้ออกในทิศทางที่ต้องการให้ลูกรอกเคลื่อนที่ในทางแนวนอน</p>
 <p>สะพานปั้นจั่นเคลื่อนที่ (BRIDGE TRAVEL) ให้เหยียดฝ่ามือขวาตรงออกไปข้างหน้าในระดับไหล่ ฝ่ามือตั้งตรงทำท่าผลึกในทิศทางที่ต้องการให้สะพานเคลื่อนที่</p>	 <p>หยุดยกของ (STOP) ให้แกงแขนซ้ายออกข้างลำตัวระดับไหล่ ฝ่ามือคว่ำลงแล้วเหวี่ยงไปมาในแนวระดับไหล่อย่างรวดเร็ว</p>	 <p>หยุดยกของฉุกเฉิน (EMERGENCY STOP) ให้แกงแขนทั้งสองข้างออกข้างลำตัวอยู่ในระดับไหล่ ฝ่ามือคว่ำลงแล้วเหวี่ยงไปมาในแนวระดับไหล่อย่างรวดเร็ว</p>
 <p>การใช้ชวยกหลายชวยก (MULTIPLE TROLLEYS) ให้แก่มือซ้ายอยู่ระดับเหนือศีรษะ งอศอกเป็นมุมฉาก (๙๐ องศา) ชูนิ้วชี้ขึ้นนิ้วเดียว หมายถึงให้ใช้ลูกรอกหมายเลข ๑ (หมายเลขที่เขียนบนลูกรอก) ชูนิ้วพร้อมกันทั้งสองนิ้ว หมายถึงใช้ลูกรอกหมายเลข ๒ สัญญาณต่าง ๆ ทำเช่นเดียวกัน (เช่น ยกขึ้นหรือยกลง)</p>	 <p>ยกของขึ้นช้าๆ (MOVE SLOWLY) ให้แกงแขนคว่ำฝ่ามือให้ระดับคาง แล้วใช้นิ้วชี้ของมืออีกข้างหนึ่งชี้ตรงกลางฝ่ามือ แล้วหมุนช้า ๆ (กรณีลดของลงช้า ๆ ให้หงายฝ่ามือให้ระดับเอว แล้วใช้นิ้วชี้ของมืออีกข้างหนึ่งชี้ตรงกลางฝ่ามือแล้วหมุนช้า ๆ)</p>	 <p>เลิกใช้ปั้นจั่น (MAGNET IS DISCONNECTED) ให้เหยียดแขนทั้งสองออกไปข้างลำตัว โดยหงายฝ่ามือทั้งสองข้าง</p>

ประเภทปั้นจั่นชนิดอยู่กับที่ (ต่อ)

 <p>หมุนแขนปั้นจั่น สำหรับปั้นจั่นหอสสูง (SWING) ให้แกงแขนออกข้างลำตัวระดับไหล่ ใช้นิ้วชี้ชี้ไปยังทิศทางการ ให้แขนปั้นจั่นเคลื่อนที่</p>	 <p>ยกแขนปั้นจั่นขึ้น สำหรับปั้นจั่นหอสสูง (RAISE BOOM) ให้แกงแขนออกสุดแขน แล้วกำมือ ชี้หัวแม่มือขึ้น</p>	 <p>ลดแขนปั้นจั่นลง สำหรับปั้นจั่นหอสสูง (LOWER BOOM) ให้แกงแขนออกสุดแขน แล้วกำมือ ชี้หัวแม่มือลง</p>
 <p>ยกแขนปั้นจั่นแล้วลดของที่กำลังยกลง สำหรับปั้นจั่นหอสสูง (RAISE THE BOOM AND LOWER THE LOAD) ให้แกงแขนออกสุดแขน เหยียดฝ่ามือ ในลักษณะตั้งหัวแม่มือ แล้วกวักนิ้ว ทั้งสี่ไปมา (ยกเว้นนิ้วหัวแม่มือ)</p>	 <p>ลดแขนปั้นจั่นลงแล้วยกของที่กำลังยกขึ้น สำหรับปั้นจั่นหอสสูง (LOWER THE BOOM AND RAISE THE LOAD) ให้แกงแขนออกสุดแขน เหยียดฝ่ามือ ในลักษณะตั้งหัวแม่มือชี้ลง แล้วกวักนิ้ว ทั้งสี่ไปมา (ยกเว้นนิ้วหัวแม่มือ)</p>	

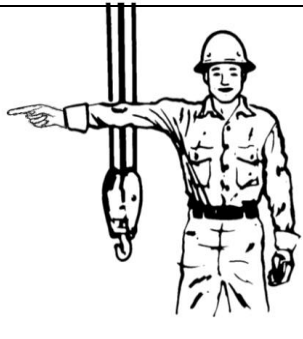
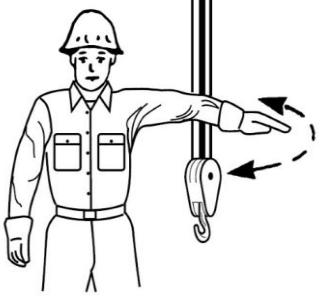
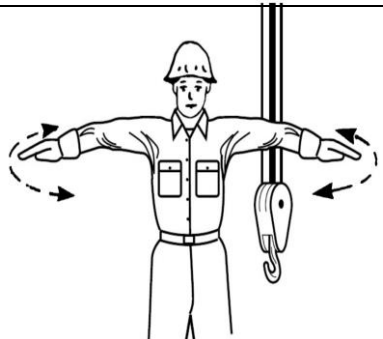
ประเภทปั้นจั่นชนิดเคลื่อนที่

 <p>ยกของขึ้น (HOIST) ให้แก้อัศวอกขึ้นให้ได้ฉาก ใช้นิ้วชี้ชี้ขึ้น แล้วหมุนเป็นวงกลม</p>	 <p>ลดของที่ยกลง (LOWER) ให้แกแชนออกเล็กน้อย ใช้นิ้วชี้ชี้ลง แล้วหมุนเป็นวงกลม</p>	 <p>ใช้รอกใหญ่ (USE MAIN HOIST) ให้กำมือยกขึ้นเหนือศีรษะ แล้วเคาะเบา ๆ บนศีรษะของตนเองหลาย ๆ ครั้ง แล้วใช้สัญญาณอื่น ๆ ที่ต้องการ</p>
 <p>ใช้รอกช่วย (USE AUXILIARY HOIST) ให้แก้อัศวอกขึ้น กำมือระดับไหล่ โย้ไปข้างหน้าเล็กน้อย แล้วใช้มืออีกข้างหนึ่งแตะที่อัศวอก จากนั้นให้สัญญาณอื่น ๆ ที่ต้องการ</p>	 <p>ยกแขนปั้นจั่นขึ้น (RAISE BOOM) ให้แกแชนออกสุดแขน แล้วกำมือชี้หัวแม่มือขึ้น</p>	 <p>ลดแขนปั้นจั่นลง (LOWER BOOM) ให้แกแชนออกสุดแขน แล้วกำมือชี้หัวแม่มือลง</p>
 <p>ยกของขึ้นช้า ๆ (MOVE SLOWLY) ให้ยกแชนคว่ำฝ่ามือให้ไ้ระดับคาง แล้วใช้นิ้วชี้ของมืออีกข้างหนึ่งชี้ตรงกลางฝ่ามือ แล้วหมุนช้า ๆ (กรณีลดของลงช้า ๆ ให้หงายฝ่ามือให้ไ้ระดับเอว แล้วใช้นิ้วชี้ของมืออีกข้างหนึ่ง ชี้ตรงกลางฝ่ามือ แล้วหมุนช้า ๆ)</p>	 <p>ยกแขนปั้นจั่นแล้วลดของที่กำลังยกลง (RAISE THE BOOM AND LOWER THE LOAD) ให้แกแชนออกสุดแขน เหยียดฝ่ามือในลักษณะตั้งหัวแม่มือ แล้วกำนิ้วทั้งสี่โปงมา (ยกเว้นนิ้วหัวแม่มือ)</p>	 <p>ลดแขนปั้นจั่นลงแล้วยกของที่กำลังยกขึ้น (LOWER THE BOOM AND RAISE THE LOAD) ให้แกแชนออกสุดแขน เหยียดฝ่ามือในลักษณะตั้งหัวแม่มือชี้ลง แล้วกำนิ้วทั้งสี่โปงมา (ยกเว้นนิ้วหัวแม่มือ)</p>

ประเภทปั้นจั่นชนิดเคลื่อนที่ (ต่อ)

 <p>เคลื่อนที่ในทิศทางที่ต้องการ (TRAVEL) ให้เหยียดฝ่ามือขวาตรงออกไปข้างหน้า ในระดับไหล่ ฝ่ามือตั้งตรงทำท่าผลึก ในทิศทางที่ต้องการให้รถปั้นจั่น เคลื่อนที่ไป</p>	 <p>หยุดชั่วคราวและยึดลวดสลิงทั้งหมด (DOG EVERYTHING) ให้ประสานมือทั้งสองเข้าหากัน อยู่ในระดับเอว</p>	 <p>รถปั้นจั่น (ตีนตะขาบ) เดินหน้า หรือถอยหลัง (TRAVEL BOTH TRACK) ให้กำมือทั้งสองซ้อนกัน ยกขึ้นเสมอหน้าท้อง แล้วหมุนมือที่กำสองข้างให้ได้จังหวะกัน ถ้าจะให้รถปั้นจั่นเดินหน้าก็หมุนมือไปข้างหน้า ถ้าจะให้รถปั้นจั่นเดินถอยหลังก็หมุนมือ ถอยหลัง</p>
<p align="center">แขนปั้นจั่นชนิดเลื่อนเข้า-ออก (TELESCOPING BOOM)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="231 1019 614 1388">  <p>เลื่อนแขนปั้นจั่นออก (EXTEND BOOM) ให้กำมือทั้งสองข้างหงายแล้วยกขึ้นเสมอเอว แล้วเหยียดหัวแม่มือออกทั้งสองข้าง</p> </div> <div data-bbox="646 1019 1029 1388">  <p>เลื่อนแขนปั้นจั่นเข้า (RETRACT BOOM) ให้กำมือทั้งสองข้างคว่ำแล้วยกขึ้นเสมอเอว แล้วเหยียดหัวแม่มือทั้งสองข้างชี้เข้าหากัน</p> </div> </div>		 <p>รถปั้นจั่น (ตีนตะขาบ) เคลื่อนที่ด้านข้าง โดยยึดตีนตะขาบข้างหนึ่งไว้ (TRAVEL ONE TRACK) ให้ยึด (ล็อก) ตีนตะขาบข้างหนึ่ง โดยกำมือขวา ชูขึ้นให้ข้อศอกงอเป็นมุมฉาก (๙๐ องศา) ให้ตีนตะขาบด้านตรงข้ามเคลื่อนที่ตามต้องการ โดยกำมืออีกข้างหนึ่งอยู่ระดับเอว แล้วหมุน เข้าหาตัวแนวดิ่ง</p>
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="231 1646 614 1971">  <p>เลื่อนแขนปั้นจั่นออก (EXTEND BOOM) ให้กำมือข้างหนึ่งแนบหน้าอก ชี้นิ้วแม่มือขึ้น แล้วเคาะเบา ๆ บนหน้าอก</p> </div> <div data-bbox="646 1646 1029 1971">  <p>เลื่อนแขนปั้นจั่นเข้า (RETRACT BOOM) ให้กำมือข้างหนึ่งแนบหน้าอก ชี้นิ้วแม่มือ เอียงออกนอกตัว แล้วเคาะเบา ๆ บนหน้าอก</p> </div> </div>		 <p>เลิกใช้ปั้นจั่น (DISCONNECTED) ให้ยึดแขนทั้งสองออกไปข้างลำตัว โดยหงายฝ่ามือทั้งสองข้าง</p>

ประเภทปั้นจั่นชนิดเคลื่อนที่ (ต่อ)

 <p>หมุนแขนปั้นจั่น (SWING) ให้แกงแขนออกข้างลำตัวระดับไหล่ ใช้นิ้วชี้ไปยังทิศทางที่ต้องการ ให้แขนปั้นจั่นเคลื่อนที่</p>	 <p>หยุดยกของ (STOP) ให้แกงแขนซ้ายออกข้างลำตัวระดับไหล่ ฝ่ามือคว่ำลงแล้วเหวี่ยงไป-มา ในแนวระดับไหล่อย่างรวดเร็ว</p>	 <p>หยุดยกของฉุกเฉิน (EMERGENCY STOP) ให้แกงแขนทั้งสองข้างออกข้างลำตัวอยู่ใน ระดับไหล่ ฝ่ามือคว่ำลงแล้วเหวี่ยงไป-มา ในแนวระดับไหล่อย่างรวดเร็ว</p>
---	--	--